



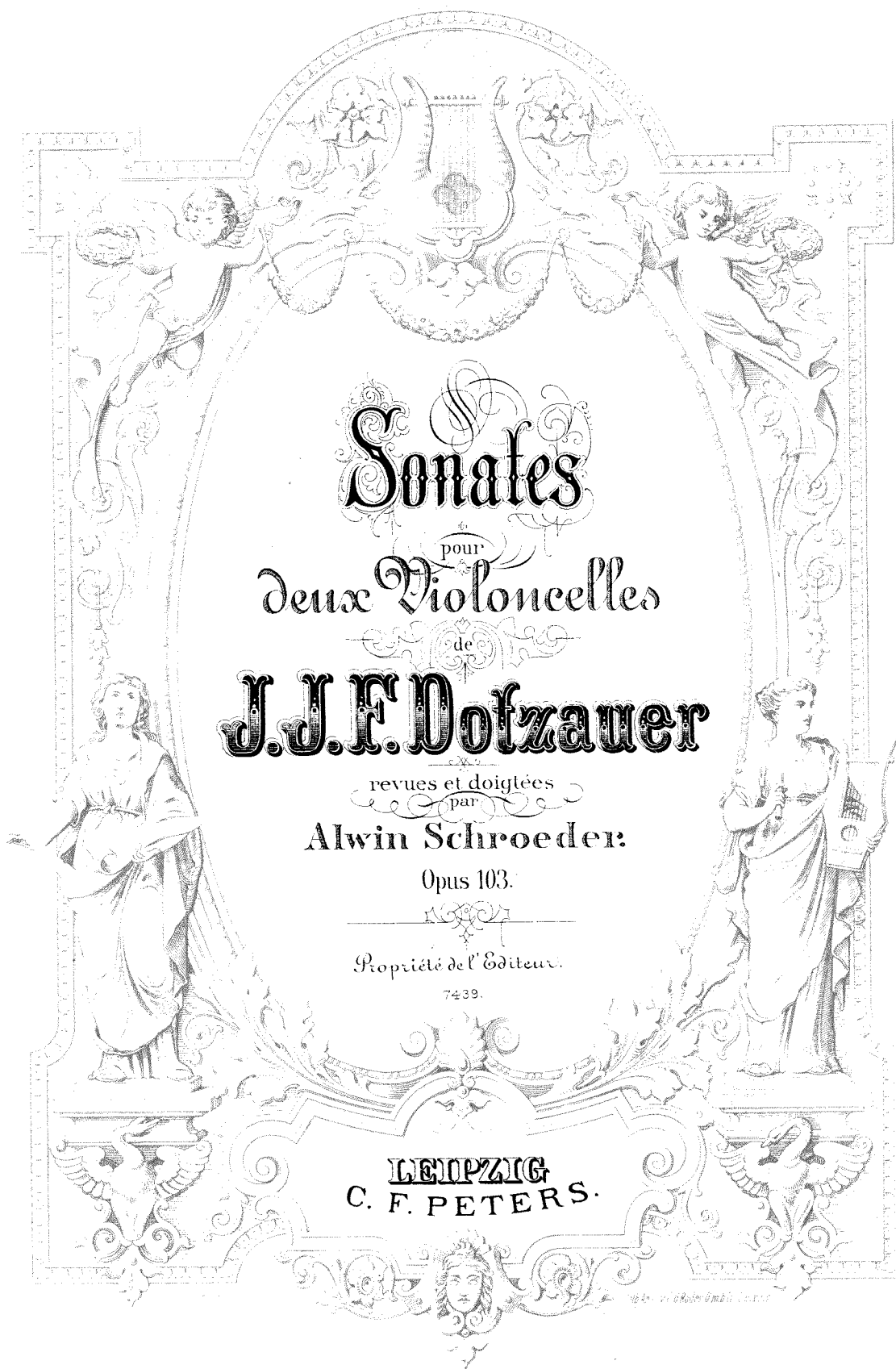
No. 2533

DOTZAUER

Sonates pour 2 Violoncelles

Opus 103

(Alwin Schröder)



Sonates

pour

deux Violoncelles

de

J.J.F. Dotzauer

revues et doigtées
par

Alwin Schroeder.

Opus 103.

Propriété de l'Editeur.

7439.

LEIPZIG
C. F. PETERS.

TROIS SONATES.

VIOLONCELLO I.

Dotzauer, Op. 103.

Allegro.

1. *p dolce*

cresc. - 4 1 - f

A *mf* *f* *p*

B *f* *p* *mf* *f* *rit. e dim.*

f *mf* *f* *p* *cresc.*

C *f* *dim.* *p dolce* *cresc.*

p *cresc.*

D *dim.* *dolce p*

1 4 3 2 1 4 3 3 4 1 2

cresc. *mf*

f *p*

mf

dim. *f* *dim.*

p *cresc.* *f*

Andante.

dolce p *cresc.*

mf *p* *mf*

sotto voce

mf

f

p *f*

dolce p *cresc.* *mf*

mf

p *smorzando*

RONDO.

Allegro.

f

mf

cresc.

f

p

cresc.

mf

f

p

mf

f

cresc.

ff

p

f

dolce p

cresc. - - - mf

cresc. - - - f

mf f

dim. - - - p f

rit. cresc. f

a tempo

mf

f

cresc. - - -

ff

mf

cresc. - - - ff

Allegro.

2. *f* *p dolce* *f* *p dolce* *mf*

f *p* *f*

p *2da* *1ma* *f* *f*

f *p* *f*

f *p*

cresc.

f

cresc. *f*

p dolce *f* *dim.*

p *mf*

p

1 poco a poco cresc. -

mf cresc. -

f

ff

f p dolce f p dolce mf

mf cresc. - f

mf cresc. - f

p f dim. -

f dim. -

p cresc. -

f

ff

VIOLONCELLO I.

9

This page of the Violoncello I score contains ten systems of music. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, slurs, and fingerings. Dynamics like *mf*, *f*, *dim.*, *p*, and *cresc.* are used throughout. Specific musical markings include 'H', 'V', 'K', 'L', 'M', and 'N'. The score is written in a single staff with a key signature of two flats and a 4/4 time signature. The music features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The page concludes with a double bar line and a final chord.

Allegro.

3. *mf* *f*

A *mf* *f*

dim. *p* *f* *f*

mf *f*

p dolce *mf*

cresc. *f* *tr.*

E *f*

1. 2.

2 4 1 V 1 1 4 1 2 1

p dolce

4 tr F₂ 4 1 tr 1

cresc. - - - - - *f*

4 1 3 2

dim. - - - - -

2 *cresc.* - - - - - *f*

G V 4 V 3 1

f

2 1 V 2 V 2. H₁

dim. *p*

3 2 3 4 1

1 4 2 1 4

cresc. - - - *mf* - - - *f*

1 3 4 K 1 2 1 2

f

L 4 2

f

1 4 1 1

dim. *p dolce*

VIOLONCELLO I.

First system of music for Violoncello I, measures 1-10. The music is in bass clef with a key signature of one flat (B-flat). It features various fingerings (1, 2, 3, 4) and dynamic markings including *mf* and *f*. A trill (tr) and a breath mark (N) are present in measure 8.

Andante.

Second system of music for Violoncello I, measures 11-24. The tempo is marked *Andante*. The music continues in bass clef with a key signature of one flat. It includes dynamic markings such as *p dolce*, *mf*, *f*, and *p*. Section markers A, B, C, and D are indicated. The piece concludes with a final double bar line.

mf

f

E

f

F

f

mf

G

cresc.

f

H

mf

tr

dim. e rit.

p

FINALE.

Allegro.

p

f

mf

mf

dim. - - - p dolce

p

f

dim. - - - p

f

f

p

f

p

F *f*
dolce
mf *f* *dim.* - - - *p*
f
dim. - - - *p*
mf *dim.* - - - *p*
f
p
f
pp *f*

EDITION PETERS.

Bei Bestellungen wolle man **nur** die Nummern angeben.

No.	Violoncello.	No.	2 Violoncelli.	No.	Quartette.
	Violoncello solo.				Streichquartette.
238	Bach: 6 Sonaten (Suiten) (Becker).	2532a/b	Dotzauer: Duos aus Op. 52, 58, 63, 156, 159, progressiv geordnet (Lier), 2 Hefte.	2739a/b	Quartett-Album: Originale u. Arrangements, 2 Bände.
2447	Davidoff: Violoncelloschule.	2533	— Op. 103 Trois Sonates (Schröder).	2931	Beer-Walbrunn: Op. 14 Quartett G dur.
2077	Dotzauer: Op. 107, 12 Übungsstücke.	2248	Kummer: Op. 57 Etüden (leicht).	195a/c	Beethoven: Streichquartette, 3 Bände.
2729	— Op. 120, 18 Exercices (Schröder).	2107	— Op. 106 Studien (mittelschwer).		(Neue Ausgabe von Joachim und Moser.)
2530	— Op. 155 Violoncelloschule (do.).	2169	Romberg: Op. 43, 3 Sonaten (Grützmaker).	1946	Cherubini: 3 Streichquartette.
2531a/b	— Etüden. Auswahl, progress. (do.), 2 Hefte.			2192	Dittersdorf: Streichquartett.
2508	Duport: 21 Etüden.	2413	Beethoven: Romanzen für Viola und Klavier.	2489	Grieg: Op. 27 Quartett G moll.
1417a/b	Grützmaker: Op. 88 Technologie, 2 Hefte.	2548	Campagnoli: Op. 22, 41 Caprices.	3209	— Unvollendetes Quartett F dur.
2837a/b	— Op. 72 Etüden, 2 Hefte.	1997	Goltermann: Op. 15 Duo für Viola und Klavier.	15	Haydn: Sämtliche 83 Streichquartette.
2248	Kummer: Op. 57 Etüden (leicht).	2207	— Op. 25 Duo für Viola und Klavier.	289	— 15 berühmte Streichquartette.
2107	— Op. 106 Studien (mittelschwer).	1993	Hoffmeister: 12 Etüden.	1742	Mendelssohn: Sämtliche Streichquartette.
1994	Schröder: Die ersten Übungen.	2732	Hofmann: Op. 86 Die ersten Studien.	16	Mozart: 10 berühmte Streichquartette.
	Violoncello und Klavier.	2294a/b	Jansa: Duos für Viola und Violine, 2 Hefte.	17	— Die anderen 17 Streichquartette.
239	Bach, J. S.: 3 Sonaten.	2104	Kalliwoða: 6 Nocturnes für Viola und Klavier.	1497	Scholz: Op. 46 Streichquartett.
2063	Bach, Ph. Em.: Sonate G moll.	2105	— Op. 208, 2 Duos für Viola und Violine.	168a/b	Schubert: Streichquartette, 2 Bände.
748	Beethoven: Sämtliche Sonaten.	1414	Mozart: 2 Duos für Viola und Violine.	2379	Schumann: Op. 41 Streichquartette.
149	— Op. 17 Horn-Sonate.	2206	— Symph. concert. für Violine, Viola u. Klavier.	3057	Sinding: Op. 70 Streichquartett.
748b	— Sämtliche Variationen.	2599	Pleyel: Op. 69, 3 Duos für Violine und Viola.	2635	Smetana: Aus meinem Leben.
1928	Chopin: Op. 65 Sonate (Balakirew).	2372	Schumann: Märchenbilder für Viola und Klavier.	2483a/c	Spohr: Op. 4 No. 1, 2, Op. 45 No. 2.
1918	— Walzer, Mazurkas, Nocturnes etc.	2588	Sitt: Viola- (Bratschen) Schule.	3172a/c	Tschalkowsky: Op. 11, 22, 30, 3 Streichquartette.
2284	Davidoff: Op. 41 Silhouetten (4 Stücke).	2549	— Op. 39 Albumblätter für Viola und Klavier.		
2461	— Übungen aus der Violoncelloschule.	1415	Spohr: Op. 13 Duo für Viola und Violine.		
1996	Goltermann: Op. 13, 2 Pièces de Salon.				Klavierquartette.
1997	— Op. 15 Duo D moll.			2065	Becker, Albert: Op. 19 Quartett D moll.
2207	— Op. 25 Duo F moll.			2933	Beer-Walbrunn: Op. 8 Quartett F dur.
2064	— Op. 96, 4 Salonstücke.	2738a/b	Trios.	294	Beethoven: Op. 16 Quartett Es dur.
2702	— Op. 117, 3 lyrische Stücke.	237	Klavier-Trios.	1495	Bungert: Op. 18 Quartett Es dur.
2876	— Op. 126 Moderne Suite.	231	Trio-Album: Originale und Arrangements, 2 Bde.	2138	Heritte-Viardot: Op. 11 Quartett D dur.
2157	Grieg: Op. 86 Sonate A moll.	166a	Bach: Trios für 2 Violinen und Klavier.	1741	Mendelssohn: Sämtliche Klavierquartette.
2830	— Op. 46 Peer Gynt-Suite I.	166b	— Konzert für 2 Violinen und Klavier.	272	Mozart: Quartette G moll und Es dur.
2831a/b	— 12 lyrische Stücke, 2 Hefte.	1919	Beethoven: Trios, Band I.	1947	Schubert: Quartett (Adagio und Rondo).
3049	Haydn: Konzert D dur (Klengel).	2829	— do. Band II (Septett und 2. Symphonie).	2380	Schumann: Op. 47 Quartett Es dur.
1995	Hummel: Sonate A dur (Grützmaker).	2799	Chopin: Op. 8 Trio G moll.	2177	Weber: Op. 8 Quartett B dur.
1418a/d	Klassische Stücke, 4 Bände.	192a/c	Grieg: Op. 35 Norwegische Tänze (Sitt).		
2810/12	Meister für die Jugend (Goltermann), 3 Bände.	2980a/c	— Op. 46 Peer Gynt-Suite I (do.).		Quintette.
730a	Melodien-Album: Band I (Volksmelodien).	753	Haydn: Sämtliche Trios, 3 Bände.		Streichquintette.
730b	— Band II (Opernmelodien).	1345	Hofmann: Op. 115, 3 leichte Trios.	599	Beethoven: Op. 4, 29, 104, 137, Quintette.
1735a	Mendelssohn: Original-Kompositionen.	2641	Hummel: Op. 12, 88, 93, Trios.	2231	Boccherini: Quintett.
1788	— Lieder ohne Worte (Grützmaker).	1740	Kiel: Op. 33 Trio.	1743	Mendelssohn: Sämtliche Streichquintette.
2979	Mollque: Op. 45 Konzert (Hausmann).	193	Marschner: Romanze.	18/19	Mozart: 10 Quintette, 2 Bände.
2224	Moszkowski: Op. 45 No. 2 Gitarre.	2206	Mendelssohn: Sämtliche Trios.	775	Schubert: Op. 163 Quintett.
2170	Mozart: Fagott-Sonate (Grützmaker).	2875	Mozart: Sämtliche Trios (David).		
2241	Popper: Op. 69 Suite.	1077a/d	— Symph. concert. für Violine, Viola u. Klavier.		Klavierquintette.
2953	— Op. 69 No. 2 Menuetto.	167	Opern-Album Band I.	1422	Hummel: Op. 87 Quintett Es moll.
1343a/k	Romberg: 10 Konzerte (Grützmaker).	1344	Reissiger: Trios, 4 Bände.	2908	Maurer: Op. 55 Concertante (4 V. u. Kl.).
2023a	— Op. 42, 46, 65, Nationallieder (Grützmaker).	2377	Schubert: Sämtliche Trios.	3063	Reger: Op. 64 Quintett C moll.
2023b	— Op. 50, 51, 61, Konzertstücke (do.).	2378	— Op. 88 Phantasiestücke.	169	Schubert: Op. 114 Forellen-Quintett.
2891	Schubert: Ausgewählte Lieder (Goltermann).	3051	Sinding: Op. 64 Trio A moll.	2381	Schumann: Op. 44 Quintett Es dur.
2373	Schumann: Op. 70, 73, 102, Allegro etc.	2835a/b	Sitt: Op. 63, 2 leichte Trios.		
2374	— Op. 129 Konzert.	2495	Spohr: Op. 119 Trio.		Septett und Oktette.
2236	Servais: Op. 2 Souvenir de épa.	1473	Weber: Op. 68 Trio.		
2237/38	— Op. 4 Le Désir, Op. 6 Barbier.			2446	Beethoven: Op. 20 Septett.
2874	— Op. 5 Konzert H moll.			1782	Mendelssohn: Op. 20 Oktett.
3058a/c	Sinding: Op. 66, 6 Stücke, 3 Hefte.	194	Streich-Trios.	1849	Schubert: Op. 166 Oktett.
2943	Weihnachts-Album (Goltermann).	1419	Beethoven: Trios und Serenaden.		
			Mozart: Divertimento Es dur.		

SCHULEN.

No.	Klavier.	No.	Violine.	No.	Gitarre.
2721	Beyer: Op. 101 Vorschule im Klavierspiel. Für Schüler des zartesten Alters.	2987	Bériot: Op. 102 Violinschule, Band I (Hermann).	2480a	Carulli: Gitarreschule (Schick).
1322	Wohlfahrt: Op. 88 Volksklavierschule. Für den Elementarunterricht.	2516	Casorti: Op. 50 Bogentechnik.		
1969	Köhler: Op. 800 Praktische Klavierschule. Vollständiger Lehrgang vom ersten Anfange bis zur Mittelstufe, sowie Volks- und Opernmelodien, Märsche, Tänze u. Kompositionen v. Bach, Mozart, Beethoven, Schubert, Weber, Mendelssohn, Jensen etc.	1897a/b	Hermann: Violinschule, 2 Bände.	2736	Schick: Mandolinschule.
8121	— Dieselbe mit französischem und span. Text.	2692	Hohmann: Praktische Violinschule (Hermann).		
	Orgel.	2640	Mazas: Petite Méthode de Violon.		Mandoline.
2884	Rinck: Praktische Orgelschule, Teil I (Hänlein).	1983	Rode, Kreutzer, Baillot: Violinschule.		Blasinstrumente.
2240a/b	Ritter: Die Kunst des Orgelspiels. Praktische Orgelschule, 2 Bände.	2500	Spohr: Violinschule (Schröder).	2276	Popp: Op. 887 Erster Flötenunterricht.
	Harmonium.			2417	Demnitz: Elementarschule für Klarinette.
2179	Reinhard: Harmoniumschule.	2588	Viola.	2418	Hinke: Praktische Elementarschule für Oboe.
			Violoncello.		
		2447	Davidoff: Violoncelloschule.		Gesang.
		2530	Dotzauer: Op. 155 Violoncelloschule (Schröder).		
			Zither.	2603	Friedlaender: Chorschule.
		2900a/c	Darr: Zitherschule (Gutmann), 3 Bände.	2600	Panseron: Musikalisches ABC.
		1450a/b	Gutmann: Op. 170 Theoretisch-praktische Zitherschule, 2 Hefte.	2190	Stockhausen: Gesangsmethode.
				2073	Vaccal: Praktische Schule des italien. Gesangs.
				1445	Winter: Singschule.